



# Trainer's Manual- CYPRUS

WP2\_ D2.42 Cyprus



Funded by the European Union's  
Rights, Equality and Citizenship  
Programme (2014-2020)

The content of this publication represents the views of the author only and is his/her sole responsibility. The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains.

## Partners

KMOP – Greece

Cardet – Cyprus

Discover – UK

Hands on ! – Austria

Hellenic Children's Museum – Greece

Alchemilla – Italy

## Author

Discover – UK

Cardet – Cyprus

Hellenic Children's Museum – Greece

## Contents

1. ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ.....	3
2. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ .....	4
3. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ.....	5
4. Στο παρόν εγχειρίδιο θα βρείτε απαντήσεις σε αυτές τις ερωτήσεις: .....	6
5. ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΠΏΡΩΝ .....	7
6. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ Ed.G.E: ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ Ed.G.E. 9	
7. ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΚΌΛΠΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ Ed.G.E. ....	14
8. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΥΛΙΚΆ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΌΜΕΝΑ: ΟΔΗΓΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ	16
Project's coordinator:.....	17

## 1. ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Οι εταίροι της κοινοπραξίας Ed.G.E. είναι ευγνώμονες σε όλα τα παιδιά, τους γονείς, τους φροντιστές και τους εκπαιδευτικούς που συμμετείχαν στην έρευνα και τις διαβουλεύσεις που βοήθησαν στην παραγωγή αυτής της Πηγής Ανάπτυξης Ικανοτήτων. Ιδιαίτερες ευχαριστίες οφείλονται στις ακόλουθες βασικές ομάδες και οργανισμούς για τις πολύτιμες συμβουλές, τη διορατικότητα και την υποστήριξή τους στο έργο αυτό:

Μέλη του Φόρουμ Εκπαιδευτικών Discover

Μέλη του φόρουμ Παιδιών Discover

Rebecca Goldsmith

Changemakers Unlimited, ιδίως η Manju Patel-Nair

Μουσεία και γκαλερί που παρέχουν ανοικτή πρόσβαση στις συλλογές τους

Τέλος, οι εταίροι του Ed.G.E. επιθυμούν να ευχαριστήσουν την Ευρωπαϊκή Ένωση για την επιχορήγηση που κατέστησε δυνατό το έργο αυτό.

Όπως χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα Δικαιώματα, Ισότητα και Ιθαγένεια της Ευρωπαϊκής Ένωσης

REC-AG-2018/REC-RDAP-GBV-AG-2018

2014 – 2020

## 2. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το έργο Εκπαίδευση παιδιών και νέων για την ισότητα των φύλων (Ed.G.E.) στοχεύει στην ευαισθητοποίηση των παιδιών και των νέων σε θέματα ισότητας των φύλων και βίας λόγω φύλου. Στόχος του είναι να εμπνεύσει τους νέους να αμφισβητήσουν τα στερεότυπα φύλου, τις διακρίσεις λόγω φύλου και τον εκφοβισμό, ώστε να συμβάλουν στην πρόληψη της έμφυλης βίας. Αυτό θα επιτευχθεί μέσω της εφαρμογής μιας προσαρμοσμένης εκπαιδευτικής μεθοδολογίας με παιδαγωγικές μεθόδους που βασίζονται στις τέχνες και τον πολιτισμό.

Η εφαρμογή της εκπαιδευτικής μεθοδολογίας είναι προσαρμοσμένη στη χώρα κάθε εταίρου. Οι εταίροι δημιούργησαν μια εργαλειοθήκη με δραστηριότητες και υλικό που εκπαιδεύουν τα παιδιά και τους νέους σχετικά με τα έμφυλα στερεότυπα, τις έμφυλες διακρίσεις, τον εκφοβισμό και τον τρόπο με τον οποίο αυτά τα ζητήματα συνδέονται με την έμφυλη βία. Οι πόροι είναι σχεδιασμένοι και διαφοροποιημένοι για ηλικίες 6-8, 9-11 και 12-15 ετών.

Τα σχολεία και τα μουσεία μπορούν να διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο στην εκπαίδευση των παιδιών σε θέματα ισότητας των φύλων. Ωστόσο, σε έρευνα που διεξήχθη από τους εταίρους του Ed.G.E., διαπιστώθηκε ότι πολλοί εκπαιδευτικοί και παιδαγωγοί δεν αισθάνονται σίγουροι για την προσέγγιση αυτού του πολύπλοκου θέματος στα αντίστοιχα εκπαιδευτικά πλαίσια. Ως εκ τούτου, ο βασικός στόχος του έργου είναι η ενίσχυση των ικανοτήτων και της αυτοπεποίθησης των εκπαιδευτικών, των επαγγελματιών του μουσείου και των εθελοντών που εργάζονται με παιδιά και νέους και ενδιαφέρονται να διερευνήσουν την ισότητα των φύλων στο εκπαιδευτικό πλαίσιο.

Οι δραστηριότητες και οι πόροι του έργου θα εμπλέξουν επίσης τους γονείς και τους εκπαιδευτικούς ως βασικούς συμμετέχοντες στην εκπαίδευση των παιδιών και των νέων σχετικά με την ισότητα των φύλων.

### 3. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

Αυτό το Εγχειρίδιο Εκπαιδευτών είναι ένα από τα πολλά εργαλεία που έχει αναπτύξει η κοινοπραξία Ed.G.E., επειδή κατανοούμε ότι, ανεξάρτητα από το από πού ξεκινάτε, η εφαρμογή δραστηριοτήτων για την ισότητα των φύλων είναι πολύπλοκη και απαιτεί προσεκτικό προβληματισμό σχετικά με τα δικά μας στερεότυπα και προκαταλήψεις για τα φύλα. Για το λόγο αυτό, σας προτείνουμε να αφιερώσετε χρόνο για να εξετάσετε τους σχετικούς πόρους του έργου:

- Η συνοπτική έκθεση Ed.G.E. - μια έκθεση που εξετάζει τη βιβλιογραφία και τις βέλτιστες πρακτικές και συνοψίζει την έρευνα γραφείου και πεδίου που πραγματοποιήθηκε σε κάθε χώρα εταίρο
- The Ed.G.E. Εκπαιδευτική μεθοδολογία βασισμένη στον πολιτισμό – ένα βοήθημα που σχεδιάστηκε από την κοινοπραξία του έργου και παρουσιάζει μια μοναδική προσέγγιση για την ισότητα των φύλων με τη χρήση μεθοδολογιών που βασίζονται στις τέχνες και τον πολιτισμό
- Το πρόγραμμα σπουδών Ed.G.E. - μαθησιακοί στόχοι και αποτελέσματα που σχετίζονται με την υλοποίηση του έργου
- Το πρόγραμμα ανάπτυξης ικανοτήτων Ed.G.E. – ένα μέσο που έχει σχεδιαστεί για να ευαισθητοποιήσει τους εκπαιδευτικούς και τους επαγγελματίες των μουσείων σε θέματα ισότητας των φύλων και πώς αυτό σχετίζεται με την εκπαίδευση παιδιών και νέων.

Το παρόν Εγχειρίδιο Εκπαιδευτή προορίζεται ως ένα πρακτικό εργαλείο για την κατάρτιση εκπαιδευτικών και υπευθύνων μουσείων σχετικά με τον τρόπο προετοιμασίας για την εφαρμογή της εκπαιδευτικής μεθοδολογίας Ed.G.E.: αποτελεί την πρώτη στάση κατά τον σχεδιασμό ενός εργαστηρίου Ed.G.E, καθώς στοχεύει να περιγράψει τα υλικά και τους πόρους, τις ιδέες και τις προτάσεις που μπορούν να χρησιμοποιηθούν στο πλαίσιο του έργου. Αυτό το βοήθημα είναι ένα σημείο αναφοράς γεμάτο από δημιουργικές και συμμετοχικές δραστηριότητες που ενισχύουν την εκπαίδευση και την ευαισθητοποίηση των παιδιών σε σχέση με θέματα ισότητας των φύλων, ώστε να μπορούν να προοδεύουν χωρίς προκαταλήψεις λόγω φύλου.



#### 4. Στο παρόν εγχειρίδιο θα βρείτε απαντήσεις σε αυτές τις ερωτήσεις:

- Τι είδους πόροι περιλαμβάνονται στην εργαλειοθήκη Ed.G.E. και σε ποιους απευθύνονται;
- Πώς χρησιμοποιώ την εργαλειοθήκη;
- Κάποιες συμβουλές και κόλπα κατά την παράδοση της μεθοδολογίας Ed.G.E;
  - Δεξιότητες των συντονιστών για αυτοκριτική σχετικά με τις δικές τους προκαταλήψεις και προοπτικές για το φύλο
- Ποιες είναι οι δραστηριότητες και το περιεχόμενο του Ed.G.E;
  - Οδηγός για τις δραστηριότητες: Πώς οργανώνουμε κάθε δραστηριότητα και τι σημαίνουν οι επικεφαλίδες
  - Εφαρμογές που σας βοηθούν να βελτιώσετε τις μεθόδους παράδοσης

## 5. ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΠΟΡΩΝ

<b>Περιγραφή</b>	Σε αυτή την ενότητα, οι συμμετέχοντες θα αποκτήσουν μια καλή κατανόηση της αποτελεσματικής χρήσης της εργαλειοθήκης του Ed.G.E. κατά την εφαρμογή δραστηριοτήτων μάθησης χωρίς αποκλεισμούς που ενισχύουν την εκπαίδευση και την ευαισθητοποίηση των παιδιών και των νέων σε σχέση με θέματα ισότητας των φύλων, ώστε να μπορούν να αναπτυχθούν χωρίς προκαταλήψεις ως προς το φύλο.		
<b>Στόχοι</b>	Με την ανάγνωση αυτού του κειμένου θα πρέπει να είστε σε θέση να: Να σκέφτεστε με κριτική σκέψη όταν πρόκειται να αναγνωρίσετε την προκατάληψη λόγω φύλου στην εκπαίδευση και την πολιτιστική κληρονομιά και τι πρέπει να προσέξετε όταν ξεκινάτε το δικό σας εγχείρημα για τη δημιουργία δραστηριοτήτων χωρίς αποκλεισμούς και συμμετοχικότητας στα σχολεία/μουσεία. Τέλος, να αναπτύξετε γνώσεις και δεξιότητες που υπερβαίνουν την εφαρμογή του Ed.G.E. και οι οποίες μπορούν να ενσωματωθούν στην καθημερινή σας εργασία.		
<b>Εκπαιδευτικά Αποτελέσματα</b>	<b>Γνώσεις:</b> οι συμμετέχοντες θα γνωρίζουν από τι αποτελείται η εργαλειοθήκη του Ed.G.E. και πώς να	<b>Ευαισθητοποίηση:</b> οι εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να απεικονίσουν την πιθανή εφαρμογή της εργαλειοθήκης Ed.G.E. και της προτεινόμενης μεθοδολογίας στο	<b>Εμπιστοσύνη:</b> Να ενθαρρύνει τους συμμετέχοντες να κατανοήσουν και να υποστηρίξουν την ταυτότητα των παιδιών/νέων, όποια και αν είναι η υποκειμενική τους ταυτότητα και να αμφισβητήσουν τις



	χρησιμοποιούν τα εργαλεία της.	σχολείο/μουσείο τους.	ανισότητες μεταξύ των φύλων στην ευρύτερη κοινότητα.
<b>Απαιτούμενοι Πόροι</b>	Μια σταθερή σύνδεση wi-fi, μια συσκευή για την προβολή του μαθήματος και την πρόσβαση στους πόρους, σημειωματάριο και στυλό για να γράψετε κάποιες σημειώσεις.		
<b>Φύλλα Δραστηριοτήτων</b>	Φύλλο δραστηριότητας σχολικού εργαστηρίου		
<b>Ωρα Διαβάσματος</b>	1 ώρα		

## 6. ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΩΝ Ed.G.E: ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ Ed.G.E.

Τι είδους πόροι περιλαμβάνονται στην εργαλειοθήκη Ed.G.E. και σε ποιους απευθύνονται;

Η εργαλειοθήκη Ed.G.E. είναι μια ηλεκτρονική συλλογή προσεκτικά επιλεγμένων πληροφοριών και πόρων που προέκυψαν από την ανάπτυξη του έργου Ed.G.E.

Η εργαλειοθήκη έχει σχεδιαστεί για τους εκπαιδευτικούς, τους επαγγελματίες του μουσείου και των τεχνών: είναι καθοριστικής σημασίας για τη δημιουργία εκπαιδευτικών περιβαλλόντων χωρίς αποκλεισμούς. Για το λόγο αυτό, η εργαλειοθήκη Ed.G.E. έχει αναπτυχθεί γι' αυτούς, αλλά θα είναι επίσης χρήσιμη για τους γονείς ή για οποιονδήποτε εργάζεται με παιδιά και νέους που μπορεί να επιθυμεί να εφαρμόσει την εκπαιδευτική μεθοδολογία EDGE. Παρ' όλα αυτά, μπορεί επίσης να αποτελέσει σημείο αναφοράς για τη διοίκηση σχολείων και μουσείων για την υποστήριξη της κατάρτισης, της εκμάθησης και της εφαρμογής δημιουργικών πρωτοβουλιών που σχετίζονται με το φύλο για την καλύτερη δυνατή συνεργασία με την ευρύτερη κοινότητα από εκπαιδευτικούς και φορείς. Προορίζεται να αποτελέσει σημείο εκκίνησης στο μακρύ ταξίδι σας για την εκπαίδευση των παιδιών και των νέων σε θέματα ισότητας των φύλων.

Το υλικό της εργαλειοθήκης αφορά μια σειρά θεμάτων που σχετίζονται με την κάλυψη των αναγκών του έργου Ed.G.E., όπως: ισότητα των φύλων, έμφυλη βία, στερεότυπα φύλου, ταυτότητα και κοινωνικά πρότυπα. Το υλικό της εργαλειοθήκης σχεδιάστηκε αλλά προσαρμόστηκε ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες του συγκεκριμένου πλαισίου του χρήστη στο Ηνωμένο Βασίλειο, την Ελλάδα, την Ιταλία και την Κύπρο. Το υλικό που περιλαμβάνεται εστιάζει ρητά στην ενίσχυση της εκπαίδευσης και της ευαισθητοποίησης των παιδιών και των νέων μέσω της εφαρμογής μιας εκπαιδευτικής μεθοδολογίας που βασίζεται σε δημιουργικές καλλιτεχνικές/πολιτιστικές πρακτικές στον τομέα της διδασκαλίας.

Καταλαβαίνουμε ότι, ανεξάρτητα από το από πού ξεκινάτε, η εφαρμογή δραστηριοτήτων για την Ισότητα των Φύλων είναι πολύπλοκη για το λόγο αυτό η εργαλειοθήκη του Ed.G.E. συγκεντρώνει εργαλεία και πόρους που θα σας υποστηρίξουν στην ανάπτυξη και εφαρμογή της μεθοδολογίας Ed.G.E.. Η εργαλειοθήκη είναι μια αναφορά γεμάτη από δημιουργικές και

συμμετοχικές δραστηριότητες για εκπαιδευτικούς και υπεύθυνους μουσείων για τη δημιουργία δραστηριοτήτων χωρίς αποκλεισμούς που ενισχύουν την εκπαίδευση και την ευαισθητοποίηση των παιδιών και των νέων σε σχέση με θέματα Ισότητας των Φύλων, ώστε να μπορούν να αναπτυχθούν χωρίς προκαταλήψεις λόγω φύλου.

Η εργαλειοθήκη της Ed.G.E. μας χωρίζεται σε ξεχωριστές ενότητες: είναι στο χέρι σας αν θα τη διαβάσετε ολόκληρη ή αν θα μεταβείτε στους τομείς στους οποίους θέλετε να εστιάσετε αυτή τη στιγμή.

Κατά την παροχή της εκπαιδευτικής μας μεθοδολογίας Ed.G.E. να θυμάστε ότι οι δραστηριότητες που περιέχονται σε αυτή την εργαλειοθήκη εμπλουτίζονται περισσότερο όταν αξιοποιούν τις γνώσεις και την εμπειρία των συμμετεχόντων, οδηγώντας σε βαθύτερη κατανόηση αυτού του ευρύτατου θέματος.

## Πώς να χρησιμοποιήσω την εργαλειοθήκη;

Η εργαλειοθήκη Ed.G.E. είναι ένας πρακτικός οδηγός που σας βοηθάει να ξεκινήσετε, να αξιοποιήσετε το υπάρχον έργο σας και να δώσετε τον καλύτερο εαυτό σας στην προώθηση της ισότητας των φύλων στην καθημερινή σας εργασία. Αυτή η ενότητα του προγράμματος ανάπτυξης ικανοτήτων Ed.G.E. περιέχει εκπαιδευτικούς πόρους. Για λόγους ευκολίας χρήσης, οι εργαλειοθήκες/οι πόροι των μονάδων οργανώνονται ως εξής:

**Μέρος 1) Κατάσταση της Ισότητας των Φύλων στις χώρες εταίρους:** περιέχει έκθεση υλικού σχετικά με την τρέχουσα κατάσταση όσον αφορά την Ισότητα των Φύλων σε κάθε χώρα εταίρο. Αυτό μπορεί να παρέχει πληροφορίες για το σχεδιασμό της εφαρμογής του Ed.G.E. στο πλαίσιο σας, καθώς περιλαμβάνει την έρευνα γραφείου- αποτελέσματα ομάδων εστίασης, βιβλιογραφικές ανασκοπήσεις, θεμελιώδη άρθρα με αξιολογήσεις από ειδικούς. Αυτό περιλαμβάνει:

- **Εθνική έκθεση:** ο αναγνώστης βρίσκει ορισμένες σχετικές θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές στον τομέα της διδασκαλίας της ισότητας των φύλων από τις χώρες των εταίρων και συγκρίνει τα αποτελέσματα που παρέχονται από παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικούς που πήραν συνεντεύξεις με σκοπό την κατανόηση των γνώσεων, των στάσεων και των στερεοτύπων τους σχετικά με την ισότητα των φύλων. Η εργασία αυτή πρέπει να θεωρηθεί ως το προκαταρκτικό βήμα του έργου.
- **Οδηγός με εκπαιδευτικές μεθοδολογίες βασισμένες στην κουλτούρα:** Σε αυτό το έργο χρησιμοποιείται η μάθηση με βάση τις τέχνες επειδή σχετίζεται με συμπεριφορές που μπορούν να συμβάλουν εποικοδομητικά στην αμφισβήτηση των αρνητικών στερεοτύπων για τα φύλα, ενώ παράλληλα διεγείρουν και αναπτύσσουν τη φαντασία και την κριτική σκέψη των παιδιών και των νέων. Για το λόγο αυτό, το συγκεκριμένο βοήθημα σχεδιάστηκε από την κοινοπραξία του έργου, καθώς παρουσιάζει μια μοναδική προσέγγιση της ισότητας των φύλων με τη χρήση μεθοδολογιών που βασίζονται στις τέχνες και τον πολιτισμό.
- **Εκπαιδευτική μεθοδολογία:** Προκειμένου να αντιμετωπιστούν τα υφιστάμενα κενά στην υποστήριξη των πολιτισμών και των πολιτικών σε θέματα ισότητας των φύλων, καθώς και οι αναδυόμενες ανάγκες γνώσης και ευαισθητοποίησης,

εννοιολογικής και διδακτικής εκπαίδευσης στην εκπαίδευση για την ισότητα των φύλων και οι επικρατούσες μεθοδολογίες, δραστηριότητες, πρακτικές και εργαλεία που βασίζονται στην αλληλεπίδραση, αναπτύχθηκε και εκπαιδευτική μεθοδολογία. Αυτή προτείνει την αλληλεπίδραση του μαθητή σε τρεις πυλώνες: τον εαυτό του, τους άλλους και το περιβάλλον. Ειδικότερα, ο εαυτός του, για την οικοδόμηση της αυτογνωσίας, της αυτοπεποίθησης, της αυτοαντοχής, του αυτοσεβασμού κ.λπ., Οι άλλοι, δηλαδή η οικογένεια, οι δάσκαλοι, οι συμμαθητές και οι άλλοι άνθρωποι του περιβάλλοντος του μαθητή, όσον αφορά την οικοδόμηση σχέσεων σεβασμού, αποδοχής, εμπιστοσύνης, ενσυναίσθησης κ.λπ. και το περιβάλλον, δηλαδή ό,τι περιβάλλει τον μαθητή, σε πολιτισμικά πλαίσια και όχι μόνο, υιοθετώντας συμπεριφορές σεβασμού, ενσυναίσθησης κ.λπ.

**Μέρος 2) Πρακτικοί πόροι:** προσφέρεται μια σειρά διδακτικών και εκπαιδευτικών υλικών για εκπαιδευτικούς, επαγγελματίες μουσείων και τεχνών. Αυτό περιλαμβάνει:

- **Πρόγραμμα σπουδών:** ως βασικό παραδοτέο του έργου Ed.G.E., το πρόγραμμα σπουδών μας είναι απαραίτητο. Ειδικότερα, πραγματεύεται βασικά θέματα όπως αυτά προκύπτουν από την αναλυτική εργασία που έλαβε χώρα στα πρώτα στάδια του έργου και βασίζεται στην εκπαιδευτική μεθοδολογία Ed.G.E που βασίζεται στις τέχνες και δίνει έμφαση στην αλληλεπίδραση σε τρία επίπεδα: τον εαυτό, τον άλλο και το περιβάλλον. Καθορίζοντας τους μαθησιακούς στόχους, τη βασική ορολογία και τα αναμενόμενα αποτελέσματα για κάθε τμήμα ηλικιακής ομάδας, το πρόγραμμα σπουδών Ed.G.E διευκολύνει τους εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν τον δικό τους προσαρμοσμένο οδηγό για τις δραστηριότητες που θα λάβουν χώρα
- **Γλωσσάριο:** Αυτό το παράρτημα πηγάζει από την αναλυτική εργασία που έλαβε χώρα κατά τις πρώτες ημέρες του έργου και βασίζεται στην εμπειρία των εταίρων με τη θεματική περιοχή και την ανάπτυξη του προγράμματος σπουδών, και ο σκοπός του είναι διττός. Πρώτον, να εισαγάγει τους βασικούς όρους που χρησιμοποιούνται στην Ισότητα των Φύλων και οι οποίοι θα χρησιμοποιούνται σε όλο το παρόν βοήθημα. Δεύτερον, να αποτελέσει ένα σημείο αναφοράς για να βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς, τους επαγγελματίες του μουσείου και των τεχνών να αισθάνονται σίγουροι για την εκτέλεση αυτού του έργου. Υπάρχει μια γενική συναίνεση γύρω από αυτούς τους όρους, ωστόσο η γλώσσα αλλάζει με την πάροδο του χρόνου και για το

λόγο αυτό είναι σημαντικό να ενημερώνεστε τακτικά. Επίσης, να θυμάστε ότι κάθε όρος μπορεί να έχει ενσωματωμένες διαφορετικές αποχρώσεις που μπορεί να αντανακλούν ή να μην αντανακλούν τις αντιλήψεις των ατόμων.

• **Δραστηριότητες:** Σε αυτή την ενότητα θα βρείτε μια διαδραστική έτοιμη προς χρήση ψηφιακή συλλογή δραστηριοτήτων που έχει αναπτύξει κάθε συνεργάτης του Ed.G.E. και τις οποίες μπορούν να χρησιμοποιήσουν εκπαιδευτικοί, επαγγελματίες μουσείων και τεχνών για να ανοίξουν συζητήσεις στην τάξη σχετικά με την ισότητα των φύλων. Οι δραστηριότητες είναι κατάλληλες για διαφορετικές ηλικιακές ομάδες: 6-8, 9-11, 12-15. Κάθε συνεργάτης του Ed.G.E. έχει αναπτύξει τις δραστηριότητες ανάλογα με το δικό του τομέα εμπειρογνομosύνης. Όλες οι δραστηριότητες είναι κατηγοριοποιημένες σε τρία μέρη: 1. Αναστοχασμός, 2. Προετοιμασία, 3. Παράδοση.

## Κάντε το δικό σας!

Σας ενθαρρύνουμε να εξετάσετε όλες τις εργαλειοθήκες/ενότητες, αλλά δεν είναι απαραίτητο να παραδοθούν όλες: η εργαλειοθήκη Ed.G.E. είναι δική σας για να την αλλάξετε, να την προσαρμόσετε, να τη βελτιώσετε και να την προσαρμόσετε στις ανάγκες σας, ωστόσο, μπορείτε να διαλέξετε και να επιλέξετε πόρους που ταιριάζουν στο κοινό σας, στις επιλογές διδασκαλίας και παράδοσης και στους τομείς ιδιαίτερου ενδιαφέροντος που σας επιτρέπουν να κάνετε τη διδασκαλία πιο ευέλικτη, εξατομικευμένη και χωρίς αποκλεισμούς! Κάθε ενότητα περιλαμβάνει ένα μείγμα αναγνώσεων, θεμάτων και ευκαιριών για αυτοκριτική.



## 7. ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΚΌΛΠΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ Ed.G.E.

Αν διαβάσατε μέχρι εδώ, ο στόχος σας είναι να ενδυναμώσετε τα παιδιά/νέους μαθητές, τότε είναι σημαντικό οι απόψεις, οι ανησυχίες και οι ιδέες τους να αποτελούν τα θεμέλια της εργασίας. Δείτε, λοιπόν, τις κορυφαίες συμβουλές μας για να ευνοήσετε τη συμμετοχή των παιδιών/νέων μαθητών σε μια σχολική/μουσειακή υλοποίηση που σέβεται και στηρίζει τα άτομα όλων των έμφυλων ταυτοτήτων!

- Δημιουργήστε έναν ασφαλή και άνετο χώρο: παρέχετε ένα αυτί ακρόασης χωρίς επικρίσεις και ενθαρρύνετε τις ανοιχτές συζητήσεις, ενώ παράλληλα υποστηρίζετε τα παιδιά/νέους μαθητές να εκφράσουν τη γνώμη τους, καθώς εκτιμάτε τις σκέψεις τους. Προτείνουμε να κάθεστε σε κύκλο ή ημικύκλιο για να διευκολύνετε την έκφραση.
- Ας εμπλέξουμε τα παιδιά/νέους μαθητές σε όλα τα βήματα: βεβαιωθείτε ότι ζουν τη διαδικασία όσο το δυνατόν πιο συνειδητά και να ευνοήσετε την αυτονομία τους.
- Προωθήστε τη συμμετοχή και τον αυτοκριτική: Κάντε ερωτήσεις ανοιχτού τύπου αντί να θέτετε καθοδηγητικές ερωτήσεις και αφήστε τα παιδιά/νέους μαθητές να ηγηθούν της συζήτησης αποφεύγοντας επικριτικές και αυταρχικές συμπεριφορές.
- Οι ρουτίνες και οι τελετουργίες βοηθούν στη δημιουργία ενός σταθερού περιβάλλοντος όπου κάθε παιδί/έφηβος αισθάνεται άνετα: κατά τη δημιουργία του εργαστηρίου προσπαθήστε να δημιουργήσετε μικρές τελετουργίες που, κάθε φορά, θα επαναλαμβάνονται με παρόμοιο τρόπο.
- Θυμηθείτε να συμπεριλάβετε όσο το δυνατόν περισσότερη σωματική κίνηση: αυτό κρατά το ενδιαφέρον και την ενεργητικότητα των παιδιών/εφήβων μαθητών, ενώ παράλληλα ενισχύει τα μηνύματα που στέλνετε.
- Προσέξτε τις ευκαιρίες για να τα κινητοποιήσετε: ζητήστε τους να σας βοηθήσουν να προετοιμάσετε το σκηνικό και αφήστε τα να φροντίσουν για το υλικό που θα χρησιμοποιηθεί.

- Εργαστείτε σε ομάδες: Η διάσταση της ομάδας είναι σημαντική, αλλά εξασφαλίζει επίσης ένα φιλόξενο περιβάλλον για όλα τα άτομα

Παρ' όλα αυτά, οι συντονιστές πρέπει επίσης να δημιουργήσουν μια διαδικασία αυτοπροστασίας για τον εαυτό τους, προκειμένου να εμπλέξουν αποτελεσματικά τους συμμετέχοντες.

## 8. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: ΟΔΗΓΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Για να κάνουμε τη διδασκαλία ακόμη πιο ευέλικτη, εξατομικευμένη και χωρίς αποκλεισμούς, έχουμε καταγράψει ένα ευρύ φάσμα υλικών και περιεχομένων σε διάφορες ενότητες που μπορούν εύκολα να αναγνωριστούν με αυτά τα σύμβολα. Βεβαιωθείτε ότι θα διασκεδάσετε συνδυάζοντας και προσαρμόζοντας το περιεχόμενο κάθε προσφερόμενης δραστηριότητας στο πλαίσιο και τις ανάγκες των μαθητών σας!

**Οδηγός για τη δραστηριότητα:** Πώς οργανώνουμε κάθε δραστηριότητα και τι σημαίνουν οι τίτλοι

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΣΕ ΤΙ ΑΠΟΣΚΟΠΕΙ ΑΥΤΗ Η ΣΥΝΕΔΡΙΑ;

Εδώ περιέχονται κατευθυντήριες γραμμές αφιερωμένες στο θέμα της ισότητας των φύλων, όπου ο σκοπός και ο στόχος της δραστηριότητας παραδειγματίζεται σε σχέση με το πρόγραμμα σπουδών

- τίτλος της δραστηριότητας
- θέμα και γλωσσάριο (π.χ. αναφορά στις λέξεις-κλειδιά στερεότυπα, ίσες ευκαιρίες κ.λπ.)
- ηλικιακή ομάδα
- σκοποί και στόχοι (ανάλογα με το πρόγραμμα σπουδών)
- μεθοδολογία/τεχνική
- διάρκεια
- ρυθμίσεις χώρου

## ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ - ΤΙ ΑΠΑΙΤΕΪΤΑΙ ΓΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ;

Αυτό περιέχει επεξηγηματικές οδηγίες ειδικά για τη δραστηριότητα, όπως λειτουργικές ενδείξεις κατά την προετοιμασία για την παράδοση της τάξης (συμπεριλαμβανομένων ειδικών μεθοδολογικών απαιτήσεων για τη δραστηριότητα - π.χ: Απαιτήσεις τεχνολογίας: τηλεφωνικές κάμερες υπολογιστές) και μια λίστα ελέγχου υποστηρικτικού υλικού:

- εργαλεία
- ρυθμίσεις χώρου
- Λίστα ελέγχου: Πριν από κάθε προτεινόμενη δραστηριότητα σας βοηθάμε να απεικονίσετε με σαφήνεια όλα τα υποστηρικτικά υλικά που μπορεί να χρειαστείτε για τη διεξαγωγή της δραστηριότητας.
- συμβουλές για τους εκπαιδευτικούς (εάν υπάρχουν)
- συμβουλές για τους γονείς (εάν υπάρχουν)

## ΠΑΡΑΔΟΣΗ - ΠΩΣ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΩ;

Αυτό περιέχει την περιγραφή των διαφόρων σταδίων της δραστηριότητας:

- περιγραφή της δραστηριότητας (Εισαγωγή στη δραστηριότητα, Ανάπτυξη της δραστηριότητας, Συμπέρασμα της δραστηριότητας)
- αξιολόγηση της δραστηριότητας (π.χ. Kahoot, κουίζ, ερωτηματολόγιο κ.λπ.)
- Αυτοκριτική: κάθε φορά που βλέπετε αυτό το σύμβολο, κάντε μια παύση. Θα σας απευθυνθεί σε ένα συγκεκριμένο μέρος της εργαλειοθήκης Ed.G.E., όπου σας θέτουμε αυτοαναστοχαστικές ερωτήσεις για να σας βοηθήσουμε να εξερευνήσετε τη δική σας οπτική γωνία, εμπειρία και θέση.

- Σκάψτε βαθύτερα: όπου μπορείτε να βρείτε ένα εκτεταμένο φάσμα μαθησιακού υλικού πολυμέσων, πόρους όπως βίντεο, ακουστικά, PDF, ιστολόγια, ιστότοπους και εργαλειαθήκες που μπορεί να σας εμπνεύσουν καθώς σχεδιάζετε το μάθημά σας στην ισότητα των φύλων.



## Project's coordinator:

Address: 75, Skoufa str. Athens 10680 Greece

Email: [kmop@kmop.gr](mailto:kmop@kmop.gr)

Website: <https://www.kmop.gr/>



Funded by the European Union's  
Rights, Equality and Citizenship  
Programme (2014-2020)

The content of this publication represents the views of the author only and is his/her sole responsibility. The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains.